

DESKRIPSI TEKNIS
BIDANG LOMBA WALL & FLOOR TILING
TAHUN 2024



"Integritas, Kompeten dan Prestasi"

DINAS PENDIDIKAN PROVINSI ACEH
Bidang Pembinaan Pendidikan SMK
Jl. Teuku Moh. Daud Beureueh, Bandar Baru, Kec. Kuta Alam, Kota
Banda Aceh, Aceh 24415

I. KATA PENGANTAR

Salah Satu arah kebijakan pembangunan di Provinsi Aceh tahun 2024-2029 di tujukan untuk “Pemanfaatan Iptek, peningkatan dan penguatan daya saing SDM Vokasi”. Guna mewujudkan kebijakan tersebut bidang pendidikan memegang peran yang sangat strategis. Sejalan dengan arah kebijakan ini, Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Provinsi Aceh, Bidang Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan melakukan berbagai kegiatan peningkatan sumber daya manusia, salah satu kegiatan yg dilakukan melalui ajang Lomba Kompetensi Siswa (LKS) SMK tingkat Provinsi Aceh yang dilaksanakan setiap tahun. Kegiatan ini bertujuan agar lulusan SMK memiliki kemampuan dasar softskill (kemampuan berkomunikasi, berpikir kritis, memecahkan masalah, berinteraksi, serta kemampuan bekerjasama secara efektif dengan pihak lain, membangun karakter yang tangguh, mandiri, bertanggung jawab, kreatif dan berjiwa wirausaha.

LKS SMK tingkat Provinsi Aceh tahun 2024 melombakan secara **During** dengan semangat siswa untuk berprestasi dan berinovasi serta diupayakan sebagai wahana mempromosikan lulusan SMK kepada dunia usaha/dunia industri serta pemangku kepentingan lainnya.

Guna kelancaran kegiatan, Deskripsi Teknis Bidang Lomba Wall & Floor Tiling LKS SMK tingkat Aceh tahun 2024 secara **During** merupakan dokumen pendukung pelaksanaan LKS demi tercapainya kegiatan agar berjalan lancar dan tertib serta dapat memberikan informasi kepada semua pihak yang ikut berpartisipasi dalam pelaksanaan LKS SMK tingkat Provinsi Aceh Tahun 2024.

Dalam kesempatan ini disampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah mendukung dalam berbagai bentuk pada pelaksanaan LKS SMK tingkat Provinsi Aceh Tahun 2024.

II. DAFTAR ISI

I.	KATA PENGANTAR.....	1
II.	DAFTAR ISI.....	2
1.	PENDAHULUAN.....	3
1.1.	Deskripsi Bidang Lomba.....	3
1.2.	Gambaran Umum Bidang Lomba.....	3
2.	SPEKIFIKASI TERHADAP STANDAR NASIONAL.....	3
2.1.	Karakter Keterampilan.....	3
2.2.	Spesifikasi Kompetensi.....	4
3.	SISTEM PENILAIAN.....	8
3.1.	Metode Penilaian Obyektif (Measurment).....	8
3.2.	Metode Penilaian Subyektif (Judgment).....	8
3.3.	Kriteria Penilaian Obyektif (Measurment).....	9
3.4.	Kriteria Penilaian Subyektif (Judgment).....	9
3.5.	Komposisi Penilaian.....	10
3.6.	Prosedur Penilaian.....	10
4.	PROYEK UJI/ MATERI TEST PROJECT.....	11
4.1.	Materi Test Project.....	11
4.2.	Kriteria Proyek Uji.....	11
4.3.	Perubahan Proyek Uji	
5.	DAFTAR ALAT.....	12
5.1.	Daftar Alat Peserta.....	12
6.	DAFTAR BAHAN.....	18
7.	MEDIA PENUNJANG.....	19
8.	LAYOUT.....	20
9.	JADWAL LOMBA.....	22

1. PENDAHULUAN

Deskripsi Teknis ini disusun mengacu pada deskripsi teknis LKS SMK tingkat

Nasional dan World Skills Competition (WSC).

1.1. Deskripsi Bidang Lomba

Wall and Floor Tiling (Teknik Pemasangan Keramik Dinding dan Lantai) merupakan perlombaan yang mencakup keterampilan membaca gambar, menggambar, merencanakan material dan metode kerja, memotong, memasang, dan finishing akhir pasangan keramik pada media dinding dan lantai yang memadukan antara nilai keindahan dan konstruksi.

1.2. Gambaran Umum Bidang Lomba

Pasangan keramik dinding dan lantai pada umumnya berhubungan dengan pekerjaan proyek residensial dengan memperhatikan kualitas konstruksi serta keindahan. Pasangan keramik dinding dan lantai dapat diaplikasikan pada pekerjaan finishing bagian interior maupun eksterior bangunan, area kering maupun area basah sebuah bangunan.

2. SPESIFIKASI TERHADAP STANDAR NASIONAL

LKS mengukur pengetahuan dan pemahaman melalui penampilan/unjuk kerja. Proyek uji, skema penilaian, dan bobot masing-masing modul proyek uji dikembangkan berdasarkan spesifikasi kompetensi LKS-SMK. Kompetensi Wall and Floor Tiling, adalah kemampuan dalam pemahaman, pengetahuan dan ketrampilan yang mengacu pada standar kompetensi SMK (Sekolah Menengah Kejuruan) dan WSSS (World Skills Standards Specification). Kompetensi keterampilan dimaksudkan untuk mencerminkan praktik standar internasional seperti yang dijelaskan dalam WSSS. Dalam kompetisi keterampilan penilaian pengetahuan dan pemahaman akan berlangsung melalui penilaian kinerja atau praktek pemasangan keramik dinding dan lantai sesuai materi test project dengan tanpa adanya uji pengetahuan teoritis.

2.1. Karakter Keterampilan

Bidang lomba Wall and Floor Tiling memiliki karakter penerapan keterampilan penuh yang meliputi :

1. Kemampuan memahami/membaca gambar
2. Kemampuan menggambar
3. Kemampuan menghitung dan mengukur
4. Kemampuan memasang bata, plesteran, dan acian
5. Kemampuan memotong keramik lurus dan lengkung
6. Kemampuan menggunakan alat potong dan alat pasang keramik
7. Kemampuan membuat adukan campuran bahan bangunan
8. Kemampuan mengaplikasi mortar/ perekat keramik
9. Kemampuan memasang keramik pada dinding dan lantai
10. Kemampuan finishing hasil pasangan keramik termasuk metode pengisian nat
11. Peserta harus mampu menerapkan K3LH, standar prosedur kerja dan kontrol ketepatan pekerjaan yang meliputi : ukuran, ketegakan, kedataran, kerataan, kesikuan, ukuran siar, kerapian dan kebersihan

2.2. Spesifikasi Kompetensi

Kompetisi ini adalah kegiatan demonstrasi dan penilaian kompetensi yang terkait dengan keterampilan. Materi test project terdiri dari pekerjaan praktek yang meliputi pengelolaan lokasi kerja, ketrampilan komunikasi interpersonal, kemampuan pemecahan masalah, inovasi dan kreatifitas, pemahaman gambar dan kemampuan menggambar, pengaturan dan pengukuran media kerja, persiapan, aplikasi atau pemasangan keramik serta kontrol kualitas sesuai standar.

Standar kompetensi	Aspek Standard Kompetensi	Kompetensi	LKS Nasional %	LKS Provinsi %
#Modul Dinding			100	74
Softskills	Communication and interpersonal skills	Kompetitor harus dapat: <ul style="list-style-type: none">• Melakukan desain sesuai standar• Memberikan pertimbangan sesuai dengan standar pekerjaan• Menunjukkan hasil pekerjaan yang memiliki kualitas sesuai standar• Menyusun rencana kerja• Menghitung luas pekerjaan• Memahami kebutuhan pekerjaan• Bekerja secara efektif dan efisien	7	5

	Work organization and management	<p>Kompetitor harus dapat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menerapkan dan menggunakan APD • Memilih, menggunakan dan merawat peralatan tangan dan elektrik • Memilih, menggunakan dan menyimpan bahan dengan benar <ul style="list-style-type: none"> • Merencanakan, menata dan merapikan lokasi kerja dengan teratur • Melakukan control pekerjaan dengan benar • Bekerja dengan efektif dan efisien • Menerapkan standar kerja secara konsisten 	7	5
Hardskills	Problem solving, innovation, and creativity	<p>Kompetitor harus dapat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memeriksa pekerjaan secara teratur, terutama untuk akurasi/standar, untuk meminimalkan kesalahan di tahap selanjutnya • Mengenali dan memahami masalah dengan tepat dan mampu mengatasi permasalahan dengan cepat. • Mengantisipasi informasi yang salah • Meningkatkan kreatifitas dalam pekerjaan • Memanfaatkan peluang sesuai kompetensi yang dimiliki untuk meningkatkan kualitas produk. • Mengikuti perkembangan teknologi yang baru • Mampu menerapkan metode kerja yang baru 	5	4
Hardskills	Produce and interpret drawings	<p>Individu harus dapat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menilai dan menghasilkan informasi pekerjaan secara akurat • Menggambar secara manual maupun menggunakan CAD • Menggambar pada media dinding dan lantai • Mengidentifikasi kesalahan gambar atau bagian yang memerlukan klarifikasi • Menentukan dan memeriksa jumlah bahan yang dibutuhkan 	7	5
Hardskills	Setting out and measurement	<p>Individu harus dapat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memeriksa ukuran dinding sesuai dengan gambar dan spesifikasi kerja • Mengatur gambar sesuai media kerja 	3	3
Hardskills	Preparations	<p>Individu harus dapat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan perbaikan pada dinding yang rusak • Menutup celah atau lobang pada media • Menyiapkan bahan sesuai persyaratan spesifikasi teknis termasuk spesi dan assesoris lainnya. • Menggambar dan memotong keramik • Membuat lapisan kepala sebagai acuan. • Menyiapkan blok tangga (step) 	7	7

	Fix	<p>Individu harus dapat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melindungi hasil pekerjaan • Memasang ubin pada permukaan datar, miring, dan melengkung • Memotong sudut ubin tidak ada cipping dan di lakukan finishing dengan amplas • Aplikasikan tile adhesive secara merata pada media dinding • Aplikasikan ubin ke permukaan dan lantai untuk membentuk pola dan motif. • Memeriksa level, tegak lurus, dan persegi untuk memastikan keselarasan dan diratakan • Melakukan pemasangan sudut dengan verstek • Melakukan grouting • Melakukan pembersihan sisa grouting hingga bersih 	20	10
	Quality	<p>Individu harus dapat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memeriksa kualitas peralatan dan bahan • Dapat menentukan solusi dalam memecahkan masalah • Identifikasi masalah aktual dan potensial. • Membuat dan menindaklanjuti keputusan • Mengevaluasi solusi dan mengoptimalkan hasil 	10	8
#Modul Lantai				
Softskills	Communication and interpersonal skills	<p>Kompetitor harus dapat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan desain sesuai standar dengan diinginkan pelanggan • Memberikan pertimbangan sesuai dengan standar pekerjaan • Menunjukkan hasil pekerjaan yang memiliki kualitas sesuai standar • Menyusun rencana kerja • Menghitung luas pekerjaan • Memahami kebutuhan pekerjaan • Bekerja secara efektif dan efisien 	5	4
	Work organization and management	<p>Kompetitor harus dapat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • menerapkan dan menggunakan APD • Memilih, menggunakan dan merawat peralatan tangan dan elektrik • Memilih, menggunakan dan menyimpan bahan dengan benar • Merencanakan, menata dan merapikan lokasi kerja dengan teratur • Melakukan control pekerjaan dengan benar • Bekerja dengan efektif dan efisien • Menerapkan standar kerja secara konsisten 	3	2

Hardskills	Problem solving, innovation, and creativity	<p>Kompetitor harus dapat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memeriksa pekerjaan secara teratur, terutama untuk akurasi/standar, untuk meminimalkan kesalahan di tahap selanjutnya • Mengenali dan memahami masalah dengan tepat dan mampu mengatasi permasalahan dengan cepat. • Mengantisipasi informasi yang salah • Meningkatkan kreatifitas dalam pekerjaan • Memanfaatkan peluang sesuai kompetensi yang dimiliki untuk meningkat kualitas produk. • Mengikuti perkembangan teknologi yang baru • Mampu menerapkan metode kerja yang baru 	3	2
Hardskills	Produce and interpret drawings	<p>Individu harus dapat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menilai dan menghasilkan informasi pekerjaan secara akurat • Menggambar secara manual maupun menggunakan CAD • Menggambar pada media lantai • Mengidentifikasi kesalahan gambar atau bagian yang memerlukan klarifikasi • Menentukan dan memeriksa jumlah bahan yang dibutuhkan 	3	2
Hardskills	Setting out and measurement	<p>Individu harus dapat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memeriksa ukuran lantai sesuai dengan gambar dan • Spesifikasi kerja • Mengatur gambar sesuai media kerja 	2	2
Hardskills	Preparations	<p>Individu harus dapat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan perbaikan padan ubin yang rusak • Menutup celah atau lobang pada media • Menyiapkan bahan sesuai persyaratan spesifikasi teknis termasuk spesi dan assesoris lainnya • Menggambar dan memotong keramik • Membuat lapisan kepala sebagai acuan • Menyiapkan perekat untuk pemasangan keramik 	3	3
Hardskills	Fix	<p>Individu harus dapat:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melindungi hasil pekerjaan • memasang ubin pada permukaan datar, miring, dan melengkung • memotong sudut ubin tidak ada cipping dan di lakukan finishing dengan amplas • aplikasikan tile addesive secara merata pada media. • Aplikasikan ubin ke permukaan media lantai untuk membentuk pola dan motif • Memeriksa level, tegak lurus, dan persegi untuk memastikan keselarasan dan diratakan • Melakukan grouting • Melakukan pembersihan sisa gruting hingga bersih • Melakukan pasangan sudut dengan perstek 	10	8

Hardskills	Quality	Individu harus dapat: <ul style="list-style-type: none"> • Memeriksa kualitas peralatan dan bahan • Dapat menentukan solusi dalam memecahkan masalah • Identifikasi masalah aktual dan potensial • Membuat dan menindaklanjuti keputusan • Mengevaluasi solusi dan mengoptimalkan hasil 	5	4
Jumlah			100%	74%

3. SISTEM PENILAIAN

Penilaian LKS-SMK menggunakan ketentuan yang telah ditetapkan panitia, mengacu kepada sistem CIS. Penilaian LKS-SMK menggunakan dua jenis, yaitu obyektif (measurement) dan subyektif (judgment). Penilaian subyektif dilakukan dengan cara pengamatan kualitas produk maupun hasil. Untuk memudahkan justifikasi disediakan kriteria penilaian subjektif. Sedangkan penilaian obyektif didasarkan pada pengukuran kriteria.

3.1. Metode Penilaian Obyektif (Measurement)

Terhadap setiap penyimpangan baik berupa kelebihan/kekurangan keakuratan setelah dilakukan pengukuran, maka diberlakukan penilaian sebagai berikut :

- Kesalahan 0 mm = 10 points
- Kesalahan 1 mm = 0,9 points
- Kesalahan 2 mm = 0,8 points
- Kesalahan 3 mm = 0,7 points
- Kesalahan 4 mm = 0,6 points
- Kesalahan 5 mm = 0,5 points
- Kesalahan 6 mm = 0,4 points
- Kesalahan 7 mm = 0,3 points
- Kesalahan 8 mm = 0,2 points
- Kesalahan 9 mm = 0,1 points
- Kesalahan lebih dari atau sama dengan 10 mm = 0,1 points

3.2. Metode Penilaian Subyektif (Judgment)

Skor diberikan dalam skala 0-3 dengan kriteria sebagai berikut :

- 0 = Jelek
- 1 = Dibawah standar
- 2 = Diatas atau standar industri
- 3 = Sangat baik/istimewa

3.3. Kriteria Penilaian Obyektif (Measurement)

a. Measurement/Ukuran

- Pengukuran menggunakan alat ukur sesuai dengan standar
- Ukuran pemotongan dari tepi ke tepi keramik
- Ukuran panjang, lebar dan tinggi dari pasangan keramik dinding dan lantai diukur dari sisi terluar pasangan atau berdasarkan kesepakatan pada saat technical meeting

b. Square/siku

- Sudut antar dua keramik terdekatan harus siku
- Pengukuran kesalahan yang dipakai adalah celah

maksimum c. Level/datar

- Letakkan waterpas secara horisontal pada pasangan keramik dengan syarat posisi nivo waterpass berada di tengah garis skala/ seimbang

d. Surface Alignment/ kerataan

- Pengukuran kerataan pada bidang pasangan keramik menggunakan jidar
- Pengukuran kesalahan yang dipakai adalah celah maksimum

e. Plumb/tegak

- Letakkan waterpass secara vertikal pada pasangan keramik dengan syarat posisi nivo waterpass berada di tengah garis skala/ seimbang

f. Full completed to drawing/kelengkapan gambar

- Pasangan keramik terpasang semua pada media kerja sesuai dengan materi test project
- Kepingan keramik belum terpasang pada media kerja
- Kesalahan pasang kepingan keramik (pola dan motif)
- Proyek tidak sesuai dengan materi test project

3.4.Kriteria Penilaian Subyektif (Judgment)

g. Cutting/potongan

- Tidak ada grimpil (chipping) pada sisi keramik bagian glasur yang terpotong
- Ukuran pada nat tegel keramik harus sama besar
- Potongan pada bagian pinggir tegel keramik harus halus dan rapi sesuai

standar h. Overall appearance/tampak keseluruhan

- Seluruh tegel keramik terpasang dalam kondisi bersih dan rapi
- Ukuran nat harus sama dan rata secara menyeluruh
- Kebersihan area kerja diperhatikan
- Kesan secara menyeluruh (estetika) kualitas hasil pekerjaan

3.5.Komposisi Penilaian

- Penilaian Objektif (measurement) : 80

<u>% Kriteria</u>	<u>Point</u>
a. Measurement / ukuran	18
b. Square / siku	12
c. Level / datar	10
d. Surface alignment / kerataan	18
e. Plumb / tegak	12
f. Fully completed to drawing / kelengkapan gambar	10

- Penilaian Subjektif (Judgement) : 20 %

<u>Kriteria</u>	<u>Point</u>
g. Cutting / potongan	10
h. Overall appearance / tampak keseluruhan	10
<hr/>	
Total :	100

3.6. Prosedur Penilaian

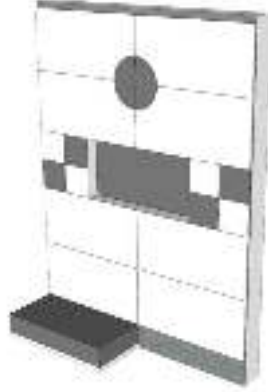
Penilaian dilakukan oleh tim juri dengan memakai alat ukur yang ditetapkan oleh juri pada saat pekerjaan selesai 100% atau setelah waktu perlombaan selesai.

Modul	Deskripsi
Dinding	Penilaian Objektif dan Subyektif dilakukan setelah waktu lomba selesai
Lantai/ trap tangga	Penilaian Objektif dan Subyektif dilakukan setelah waktu lomba selesai

4. PROYEK UJI/ MATERI TEST PROJECT

Proyek uji dibuat berdasarkan pada spesifikasi soal LKS SMK Nasional dan WSC bidang lomba wall and floor tiling yang terdiri dua modul yang akan dinilai berdasarkan pada WSSS.

4.1.Materi Test Project



- Terdiri dari dua bagian; pasangan keramik dinding dan pasangan keramik lantai yang berupa trap tangga
- Pasangan keramik dinding didalamnya terdapat cekungan kedalam dinding sebagai gambaran tempat sabun yang biasanya ada pada konstruksi dinding kamar mandi
- Pasangan keramik dinding didalamnya terkandung kompetensi pemotongan lurus dan lengkung
- Pasangan keramik dinding dan lantai yang berupa trap tangga didalamnya terkandung kompetensi pertemuan antar keramik termasuk verstek

4.2.Kriteria Proyek Uji

- Project uji bersifat terbuka dan bisa didownload sebelum hari pelaksanaan lomba oleh peserta maupun pembimbing melalui website resmi yang disediakan oleh panitia LKS SMK Aceh
- Proyek uji disajikan dalam tampilan berwarna atau dalam format PDF
- Ukuran siar atau nat pada pasangan keramik kisaran 2 mm dengan panduan alat bantu tile spacers
- **Ukuran keramik dinding dan lantai yang dipakai untuk kompetisi adalah 30x60 cm**

4.3. Perubahan Proyek Uji

Mengacu pada standar LKS SMK Nasional dan WSC bahwa Materi Test Project bisa saja dilakukan perubahan kurang lebih 25% melalui pertimbangan dan keputusan juri dan akan diinformasikan pada saat technical meeting.








5. DAFTAR ALAT







Pada prinsipnya semua alat kerja dibawa seluruhnya oleh masing-masing peserta. Peserta tidak diperkenankan menggunakan peralatan CNC atau cetakan yang sudah dibuat terkait bentuk dan ukuran keramik. Peserta diperkenankan melakukan familiersisasi terhadap peralatan, bahan, media dan kondisi lokasi pada saat technical meeting dan boleh didampingi oleh guru pembimbing sebelum lomba dimulai. Apabila terdapat kekurangan terkait kualitas media lomba dapat dilakukan perbaikan sebelum lomba dimulai dengan syarat dan ketentuan dari juri.

5.1. Daftar Alat Peserta








Dibawah ini adalah standart alat kerja yang dipergunakan untuk lomba yang masing-masing peserta boleh menambah, mengurangi, atau berinovasi terkait alat kerja ini dengan syarat dan ketentuan peralatan aman digunakan, bukan berupa mesin CNC atau cetakan, dan bukan alat potong yang menimbulkan debu.

NO.	NAMA ALAT	GAMBAR	DESKRIPSI
1	Wet cutter tile		Mesin potong keramik tanpa debu
2	Mixer mortar		Untuk mngaduk mortar
3	Pemotong keramik		Pemotong keramik lurus

4	Belt sander		Untuk menghaluskan hasil potongan keramik
5	Waterpass panjang 160 - 200 cm		Waterpass panjang untuk mengontrol kedataran dan ketegakan bidang besar
6	Waterpass pendek 20 - 60 cm		Waterpass pendek untuk mengontrol kedataran dan ketegakan bidang kecil
7	Siku baja besar dan kecil 40x60 cm dan 30 cm		Untuk mengontrol kesikuan
8	Meteran		Alat ukur ketinggian, lebar dan detail-detail
9	Ember besar		Tempat mengaduk bahan perekat keramik
10	Ember kecil		Tempat air kerja

11	Bak plastik		Tempat mengaduk nat/ grouting
12	Kapi karet		Untuk pengenatan/ grouting
13	Cetok		Cetok oval/ cetok persegi
14	Rsokam gerigi		Untuk mengaplikasikan mortar sistem tipis
15	Jidar alumium		Untuk kerataan dan kelurusan pasangan
16	Sapu		Untuk kebersihan

17	Lakban		Alat bantu
18	Palu karet		Alat bantu
19	Palu besi		Untuk menancapkan paku
20	Paku		Menempelkan list kayu,dll
21	Spons		Untuk kebersihan pasangan
22	Kain majun		Untuk kebersihan pasangan
23	Gegep/ catut		Alat bantu pekerjaan pemotongan

24	Jangka potong keramik		Untuk menggambar dan memotong pola keramik lengkung
25	Mata penggores rubi		Mata penggores keramik
26	Gergaji kayu		Gergaji potong kayu
27	Gergaji bata ringan		Gergaji khusus pemotongan bata ringan
28	Gergaji besi		Untuk memotong list kayu
29	Mistar baja		Untuk penggambar
30	Skrap besi		Untuk kebersihan

31	Amplas manual		Untuk menghaluskan hasil potongan
32	Sikat ijuk		Untuk membersihkan alat dan media keramik
33	Cangkul		Untuk mengaduk semen+pasir
34	Sekop		Untuk megaduk semen+pasir
35	Spacers		1,5 – 2 mm
36	Spidol kecil permanent		Untuk penggambaran
37	Spidol besar		Untuk menggambar pola/penanda

38	Sarung tangan		Keamanan tangan
39	Kaca mata safety		Keamanan mata saat bekerja
40	Paku beton		Alat bantu
41	Masker		Untuk keamanan pernafasan

6. DAFTAR BAHAN

Pada prinsipnya semua bahan material lomba disiapkan oleh panitia, diantaranya :

NO.	NAMA BAHAN	GAMBAR	DESKRIPSI
1	Keramik 30x60 cm		Keramik Sun Power/ setara Lorca Decora G301118D
2	Keramik 30x60 cm		Keramik Sup Power/ setara Lorca Beige G301117
3	Perekat keramik		Sika/ setara

4	Pengisi nat keramik		Sika tile grouth
---	---------------------------	---	------------------

7. MEDIA PENUNJANG

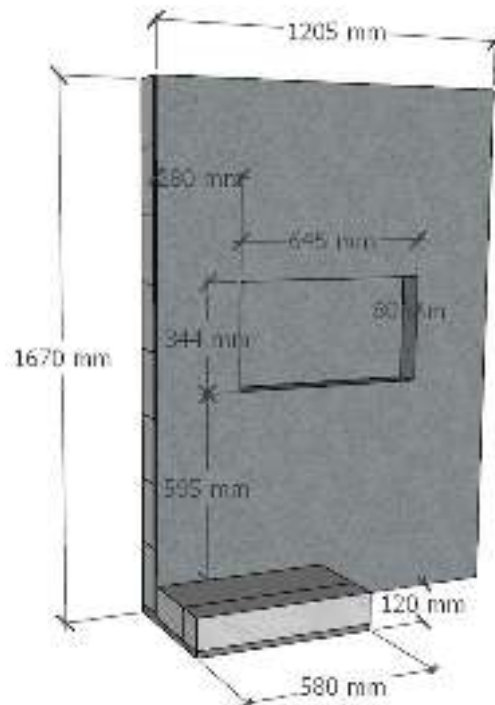
Media lomba/ media pasang keramik dinding dan lantai dipersipkan oleh panitia setempat dengan mengacu pada ketentuan sebagai berikut :

1. Bahan pembuatan media dinding dan lantai terbuat dari pasangan bata ringan ukuran

10x20x60 cm yang dipasang dengan mortar perekat bata ringan



2. Ukuran media pasang keramik dinding dan lantai perhatikan gambar dibawah ini



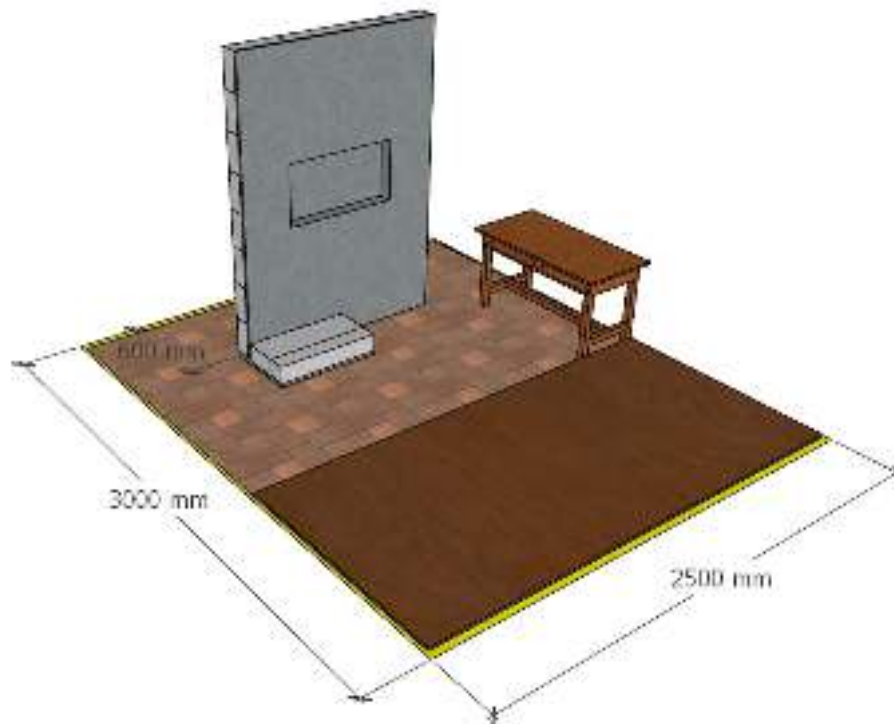
Keterangan Gambar :

- Pastikan media dinding berdiri kokoh dan siap diberi tekanan dan pukulan pada saat pemasangan keramik oleh peserta lomba
- Pastikan permukaan plesteran tegak, rata, siku, dan datar

- Plesteran dinding bisa menggunakan campuran semen+pasir / mortar khusus plesteran bata ringan
- Ukuran lebar dinding sesuai gambar/ 2 baris bata ringan
- Ukuran tinggi dinding sesuai gambar/ 8 susun bata ringan
- Ukuran detail lain pastikan tepat sesuai ukuran gambar
- Sisi samping kanan kiri, belakang, dan trap tangga tidak perlu diplester

8. LAYOUT

Ukuran 1 area lomba untuk 1 peserta ada 2,5mx3m atau perhatikan gambar dibawah ini:



Keterangan Gambar :

- Pastikan terdapat tanda batas area lomba yang jelas antara peserta satu dengan yang lainnya
- Pembuatan media dinding maju 60 cm dari batas area belakang antisipasi untuk penyimpanan bahan dan alat peserta lomba
- Termasuk didalamnya yang harus dipersiapkan panitia didalam 1 area peserta adalah : triplek 18 mm 1 lembar untuk media potong keramik, meja kerja 1 unit untuk peletakan mesin, stop kontak 3 lubang untuk keperluan alat listrik

- Berikut referensi atau contoh layout lomba LKS SMK Nasional. Aktual penyusunan layout lomba nanti menyesuaikan lokasi dan jumlah peserta (situasional) dengan catatan seluruh kebutuhan terpenuhi dan dengan penerangan dan penghawaan yang ideal

9. JADWAL LOMBA

Waktu pengerjaan MTP (Materi Test Project)/ waktu lomba adalah 8 jam dengan pembagian waktu sebagai berikut :

HARI, TANGGAL	WAKTU (WIB)	KEGIATAN	JML. WAKTU
Hari I	13.00 – 14.00	Technical meeting	1 Jam
	14.00 – 15.00	Familierisasi	1 jam
	15.00 – 17.00	Waktu lomba	2 jam
	17.00 – 17.15	Briefing	15 menit
	17.15 – 17.30	Pembersihan alat	15 menit
Hari II	07.00 – 07.15	Briefing	15 menit
	07.15 – 07.30	Persiapan lomba	15 menit
	07.30 – 11.15	Waktu lomba	3 jam 45 menit
	11.15 - 12.30	Isoma (Istirahat, sholat, makan)	1 jam 45 menit
	12.30 – 14.45	Waktu lomba	2 jam 15 menit
	14.45 – 15.00	Briefing	15 menit
	15.00 – 15.30	Pembersihan alat dan area	30 menit
	15.30 - selesai	Proses penilaian	-
Total Waktu Lomba			8 Jam

Note :

- Break/ istirahat sejenak/ minum dapat dilakukan oleh peserta dengan tanpa disediakan waktu khusus
- Keperluan mendesak peserta, ke toilet misalnya dengan sepengetahuan juri
- Keperluan mendesak pembimbing, perbaikan alat misalnya dengan sepengetahuan juri
- Pada saat waktu lomba sedang berlangsung, pembimbing tidak diperbolehkan berkomunikasi dengan peserta
- Pada saat technical meeting, familierisasi, briefing, dan pembersihan akhir pembimbing boleh mendampingi peserta
- Pembagian waktu dan kegiatan dapat berubah menyesuaikan dengan kondisi aktual dilokasi lomba

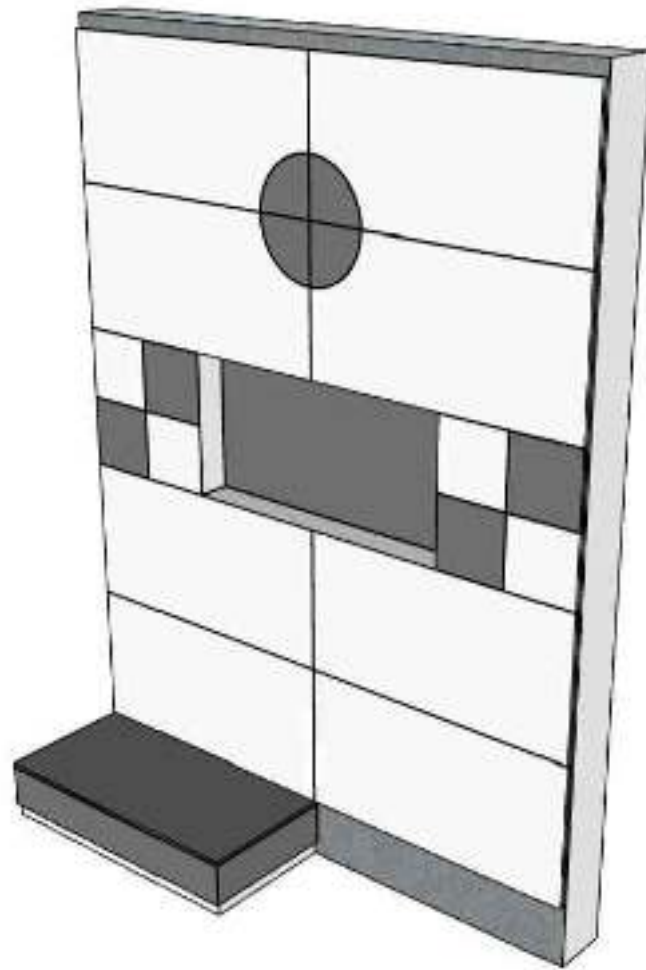
SELAMAT BERKOMPETISI!

**KISI-KISI SOAL LOMBA
KOMPETENSI SISWA (LKS) SMK
TINGKAT PROVINSI ACEH
TAHUN 2024**

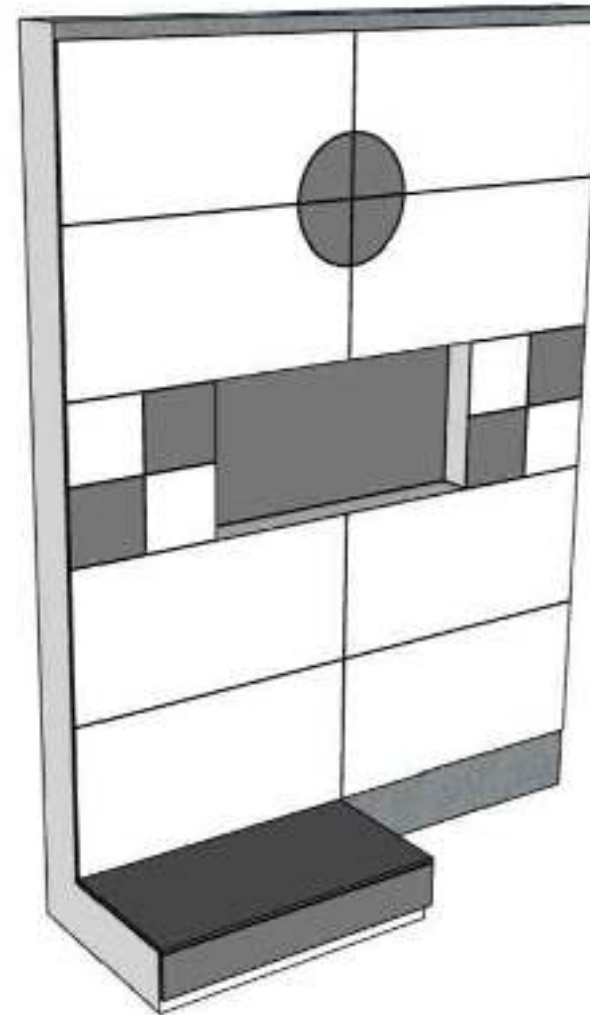
**BIDANG LOMBA
WALL & FLOOR TILLING**



**DINAS PENDIDIKAN PROVINSI ACEH
Bidang Pembinaan Pendidikan SMK
Jl. Teuku Moh. Daud Beureueh, Bandar Baru, Kec. Kuta Alam,
Kota Banda Aceh, Aceh 24415**

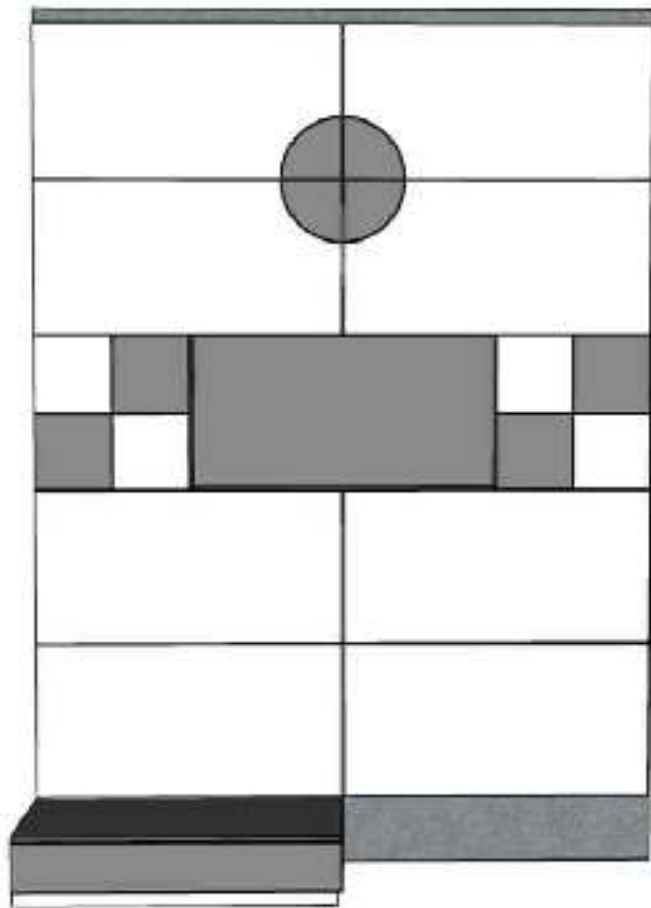


PERSPEKTIF 1



PERSPEKTIF 2

TIEM JURI		
NUR AFRIZAL. ST		
OWNER/PEMOHON: LOKASI: -		
DIGAMBAR :	DIPERIKSA: NJ	SKALA: 1:
IQ	KODEGAMBAR:	NOGAMBAR: DR-
TANGGAL: 010124		



TAMPAK DEPAN



TAMPAK ATAS

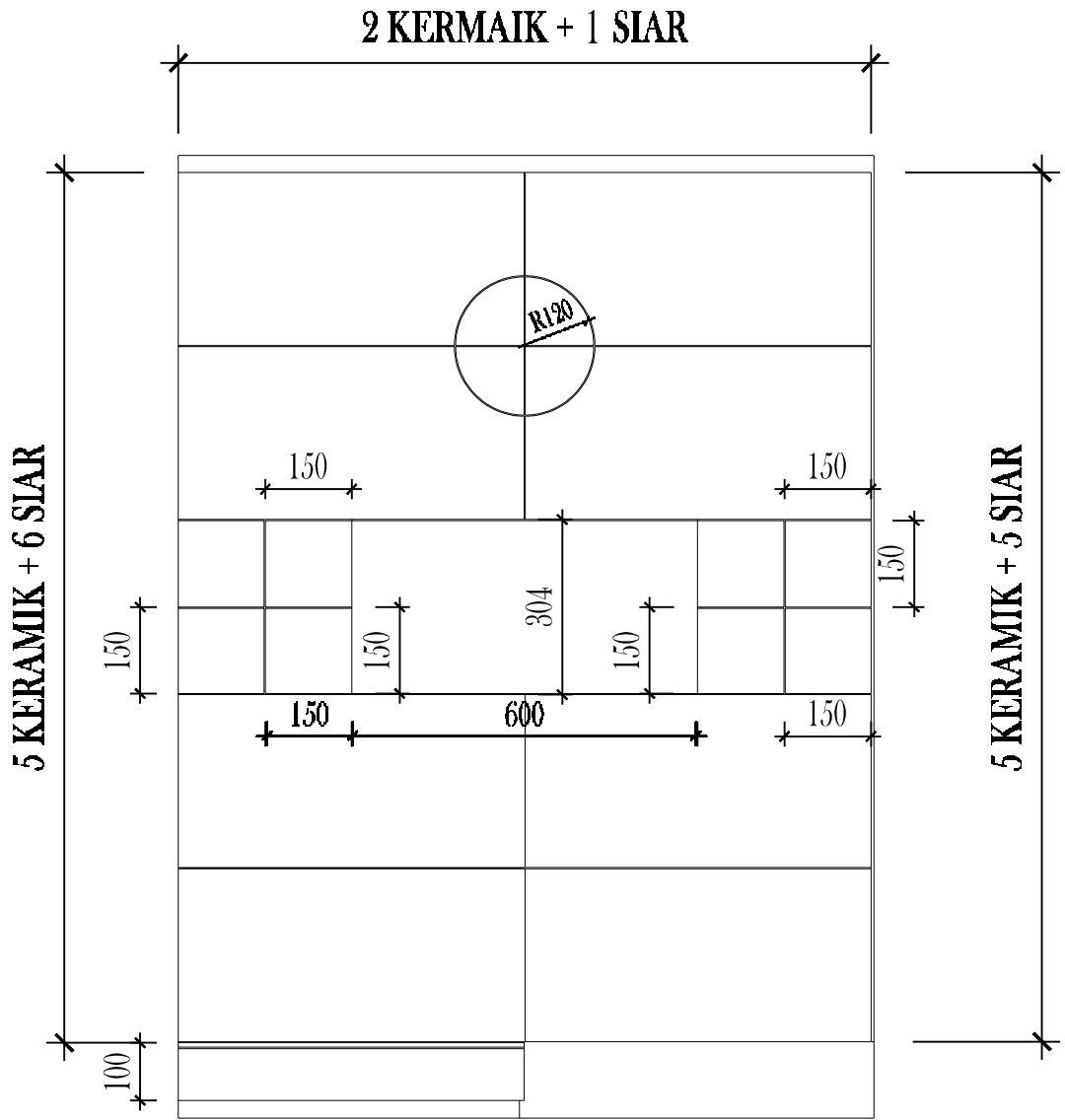


T.SAMPING KIRI



T.SAMPING KANAN

TIEM JURI		
NUR AFRIZAL. ST		
OWNER/PEMOHON: LOKAS: -		
DIGAMBAR :	DIPERIKSA: NJ	SKALA: 1:
IQ	KODEGAMBAR:	NOGAMBAR: DR-
TANGGAL: 010124		



UKURAN DETAIL

TIMJURI

NUR AFRIZAL. ST

NO.:	KETERANGAN :	TANGGAL :
1		
2		
3		
4		
5		

OWNER/PEMOHON:
LOKASI:
-

DIREKTUR :	TANDA TANGAN :

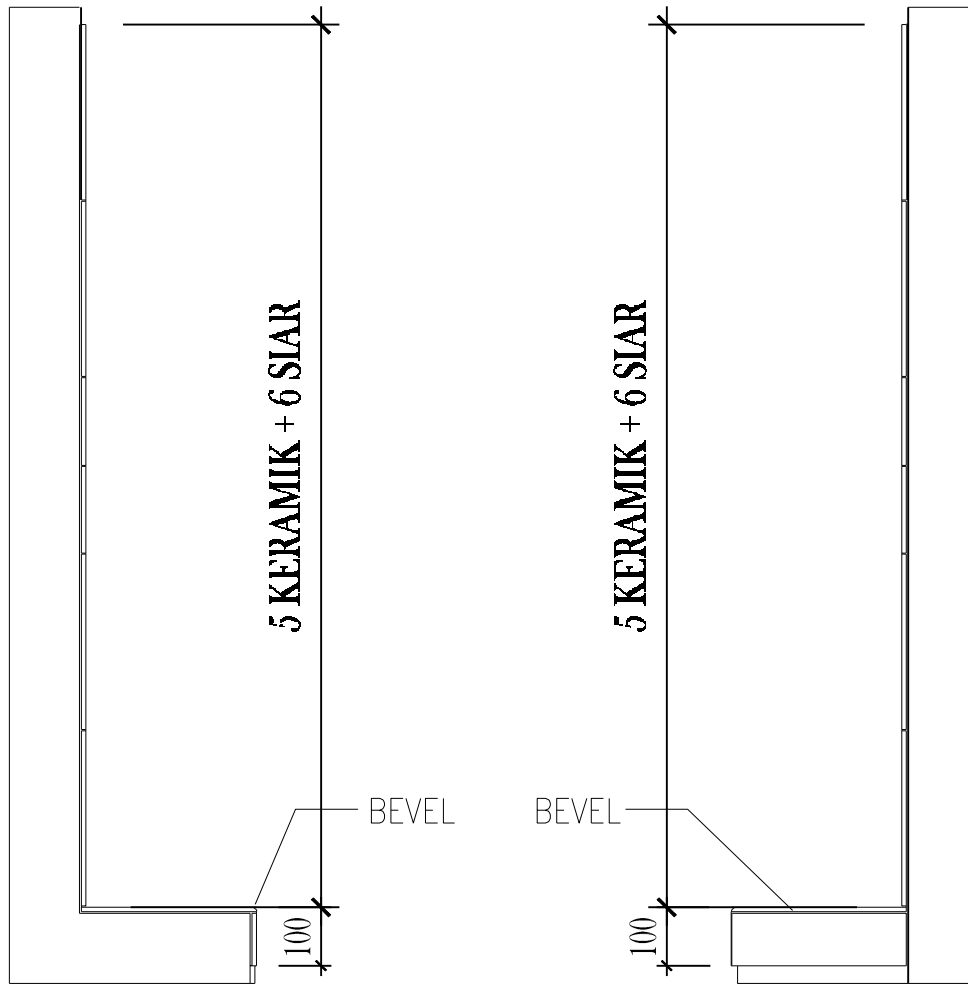
REVISI/PERUBAHAN:	TANDA TANGAN :

KONSULTAN MK :

REVISI/PERUBAHAN:	TANDA TANGAN :

**LKS NASIONAL
2024**

DIGAMBAR : IQ	DIPERIKSA : NJ	SKALA : 1: 20
TANGGAL : 010124	KODEGAMBAR : 02	NOGAMBAR : DR-0103



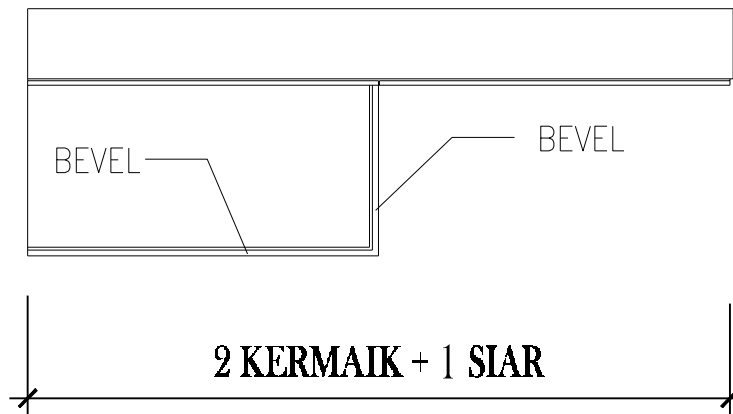
1 KERMAIK - TEBAL KEI AMIK

1 KERMAIK - TEBAL KERAMIK

UKURAN DETAIL

TIEM JURI		
NUR AFRIZAL. ST		
OWNER/PEMOHON: LOKASI: -		
DIGAMBAR IQ	DIPERIKSA NJ	SKALA: 1:
TANGGAL: 010124	KODEGAMBAR:	NOGAMBAR: DR-

1 KERAMIK - TEBAL KERAMIK



UKURAN DETAIL

TIEM JURI

NUR AFRIZAL. ST

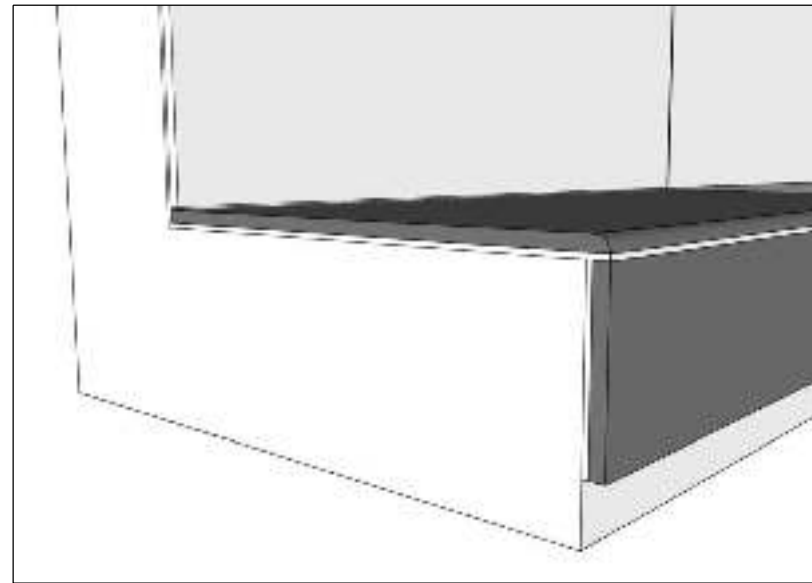
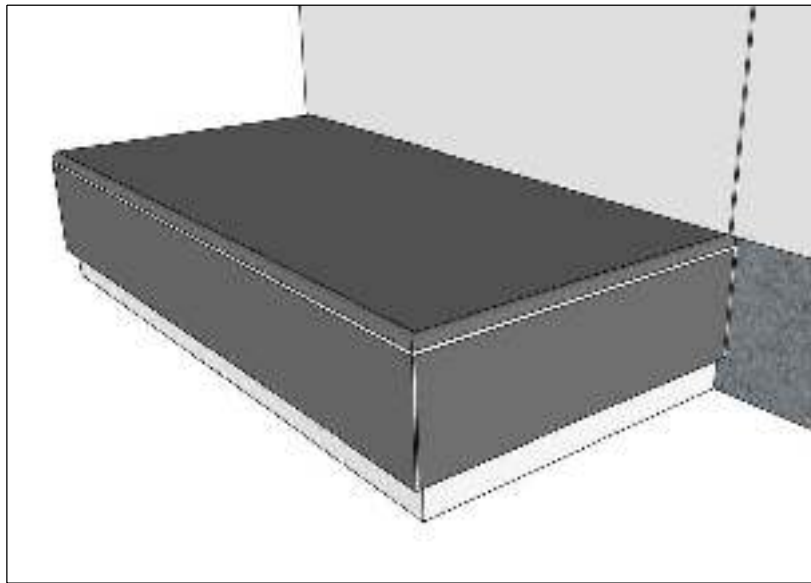
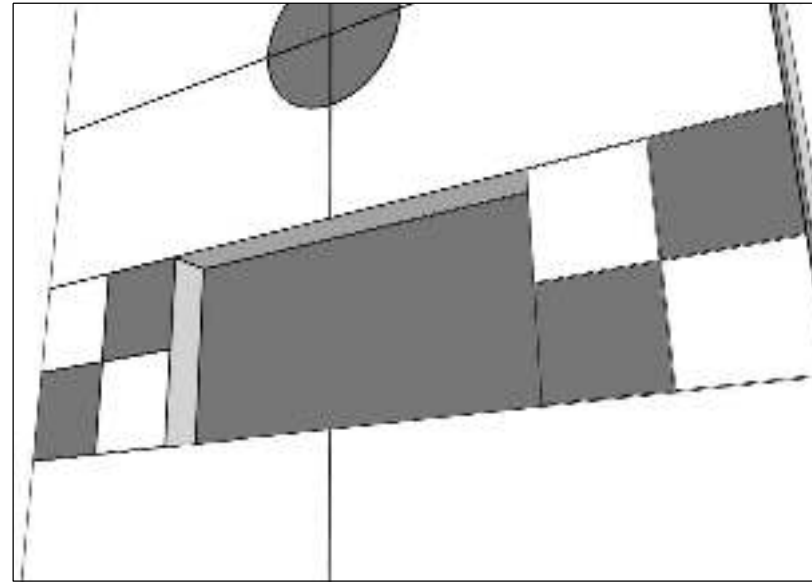
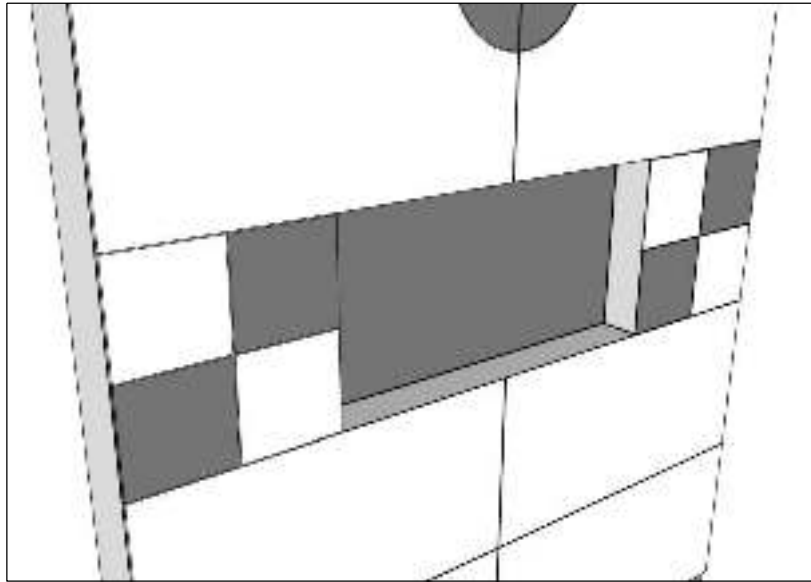
OWNER/PEMOHON:
LOKASI:

-

DIGAMBAR :	DIPERIKSA: NJ	SKALA: 1:
IQ	KODEGAMBAR:	NOGAMBAR: DR-
TANGGAL: 010124		

TIEM JURI

NUR AFRIZAL. ST



OWNER/PEMOHON:
LOKASI:

DIGAMBAR :	DIPERIKSA: NJ	SKALA: 1:
IQ	KODEGAMBAR:	NOGAMBAR:
01/01/24		DR-

